

2024년도 문화체육관광국 소관 출연 계획안

의안 번호	6772
----------	------

제출연월일 : 2023. 10. .

제안자 : 대구광역시장

1. 제안이유

- 2024년도 대구광역시 일반회계 세출예산에 반영코자 하는 출연금에 대하여 지방재정법 제18조 제3항에 의거 대구광역시 의회의 사전의결을 얻고자 함

2. 상정안건 : 3건

- (재)대구문화예술진흥원 출연 계획안
- (재)시청자미디어재단 출연 계획안
- (재)2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회 출연계획안

3. 주요내용

① (재)대구문화예술진흥원 출연금 : 19,787백만원

- 2024년 (재)대구문화예술진흥원 운영 지원
 - (인건비) 13,247백만원, (운영경비) 5,587백만원, (예비비)953백만원
 - ('23년) 28,368백만원 → ('24년) 19,787백만원 / 감 8,581백만원
- 지역 문화예술관광 진흥정책을 총괄하는 컨트롤타워로서 대구문화예술진흥원의 안정적인 운영을 위해 필수적인 인건비와 운영비 등을 출연금으로 편성

② (재)시청자미디어재단 출연금 : 500백만원

- 2024년 (재)시청자미디어재단 운영 지원

- (인건비) 65백만원, (운영경비) 436백만원 *국가직접지원 750별도

▪ ('23년) 151백만원 → ('24년) 500백만원 / 증 329백만원

- 미디어교육 및 방송제작지원 등을 통한 미디어 역량 강화, 장애인·노인 등 소외계층의 미디어 활용 격차 해소, 청소년 진로 직업 체험 등을 위한 시청자미디어센터의 원활한 운영을 위해 시 부담분(40%) 출연금 편성

③ (재)2026대구세계마스터즈육상경기대회조직위원회 출연금 : 10백만원

- 2024년 (재)2026대구세계마스터즈육상경기대회

- (기본재산 조성) 10백만원(신규)

- 국제대회의 성공적인 개최를 위해 재단법인 형태로 설립되는 조직위원회의 기본재산 조성을 위한 자본금 출연

대회 개요

- 대 회 명 : 2026대구세계마스터즈육상경기대회
- 기 간 : 2026년 8월경(14일간) *WMA와 협의후 유럽휴가기간에 맞추어 개최
- 장 소 : 대구스타디움, 율하체육공원 등
- 참가규모 : 90개국 11,000여 명
- 경기종목 : 36개 종목(트랙 19, 필드 11, 로드 6)
- 소요예산 : 5,513백만원 정도(국비 1,530, 시비 3,155, 자체수입 828)
- 주최/주관 : 세계마스터즈육상연맹(WMA), 대구광역시 / 대회 조직위원회

1-① 관리·감독부서 검토결과서

- 출연금 예산요구액 부서 검토 의견
- 대구 문화예술관광 분야 컨트롤타워인 문화예술진흥원의 안정적인 기관 운영을 위한 최소한의 인건비 및 운영경비(사무관리비) 편성
 - 출연금에 포함했던 市 위탁기관(문화예술회관·대구미술관·콘서트하우스·근대역사관·방짜유기박물관·향토역사관)의 운영비등을 각 기관별 위탁사업비로 편성하여 예산의 합목적성과 집행 관리에 대한 효율성 제고
 - 파견공무원들의 점진적 복귀에 대비하여 대체인력 인건비를 예비비로 편성

1 출연금 검토 (단위:백만원)

	2022년 결산액	2023년 예산액(최종) (C)	2024년 예산안			
			기관 요구액(A)	실과 검토액(B)	증감(B-A)	전년대비 증감액 (B-C)
계(A+B)	7,165	28,368	21,263	19,787	△1,476	△8,581
기관운영비(A)	7,165	18,024	21,263	19,787	△1,476	1,763
인건비	4,043	13,246	13,247	13,247		1
운영비	3,122	4,778	7,063	5,587	△1,476	809
예비비			953	953	0	953
기관고유사업비(B)		10,344				△10,344
계		10,344				△10,344
사업운영비		10,344				△10,344

2 사업비성 출연금 검토 (단위:백만원)

	2022년 결산액	2023년 예산액(최종) (C)	2024년 예산안			
			기관 요구액(A)	실과 검토액(B)	증감(B-A)	전년대비 증감액 (B-C)
		해	당	없	음	

3 출연금 요구 적정성 여부(체크항목)

사업목적 명확성	출연의 타당성	유사 중복성	사업방식 효율성	사업의 시급성	투자대비 효과성	재원분담 적절성	비고
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

1-② 출자·출연기관 현황

(재)대구문화예술진흥원

설립근거	법 률: 지역문화진흥법, 민법 지방자치단체 출자·출연 기관의 운영에 관한 법률 조 례: 재단법인 대구문화예술진흥원 설립 및 운영에 관한 조례					전화번호 : 053)430-1200 홈페이지 : www.dgfc.or.kr	
주요연혁	· 2009.04.16. (재)대구문화재단 설립(법인등록) · 2022.09.20. (재)대구문화예술진흥원 명칭변경(등기) · 2022.10.01. 대구오페라하우스, 대구관광재단 통합 · 2022.10.07. (재)대구문화예술진흥원 출범					기관형태 (출자, 출연)	출연기관
인원현황 (‘23.10월 현원기준)	계		원장		정규직	비정규직	파견공무원
	287		1		175	44	68
임 원 (‘23.10월 기준)	직 책 (직책명)	성 명	주요경력			임 기 (법령상 정해진 임기)	
	이사장(당연직)	홍준표	대구광역시장			재임기간	
	원장	김정길	대구문화예술진흥원 원장			’22.10.07.~’24.10.06	
	비상임이사(당연직)	조경선	대구광역시 문화체육관광국장			’22.06.14.~재임시까지	
	비상임이사(위촉직)	이○○	(사)한국예술문화단체총연합회 대구광역시연합회 회장			’22.04.08.~’25.04.07.	
	비상임이사(위촉직)	강○○	(사)한국예술문화단체총연합회 대구광역시연합회 수석 부회장			’23.04.22.~’25.04.21.	
	비상임이사(위촉직)	이○○	커뮤니티와 경제 이사			’23.04.22.~’25.04.21.	
	비상임이사(위촉직)	신○○	(사)환경미술협회 대구지회 지회장			’23.04.22.~’25.04.21.	
	비상임이사(위촉직)	최○○	계명대 관광경영학과 조교수			’23.04.22.~’25.04.21.	
	비상임이사(위촉직)	박○○	바른사회정책연구원 부원장			’23.04.22.~’25.04.21.	
	비상임이사(위촉직)	서○○	대구예술대 사진영상미디어전공 조교수			’23.04.22.~’25.04.21.	
	비상임이사(위촉직)	윤○○	설원치문화연구원 원장			’23.04.22.~’25.04.21.	
	비상임이사(위촉직)	김○○	계명대학교 음악공연예술대학 초빙조교수			’23.04.22.~’25.04.21.	
	비상임이사(위촉직)	곽○○	법무법인 이오 구성원 변호사			’23.08.24.~’25.08.23.	
	비상임감사(위촉직)	권○○	안경회계법인 공인회계사			’23.08.24.~’25.08.23.	
주요기능	- 문화예술의 창작·보급·활동의 지원 - 시민의 문화향수 기회 확대(시설 및 예술단 운영 등) - 지역 문화예술인 복지 지원 - 관광자원 개발·콘텐츠 확충·관광마케팅 사업 등						
자본금 (단위 : 백만원)		26,268 (‘22.12.31.기준)			출자·출연액 (단위:백만원)		28,368 (‘23.9월기준)
최근 3년간 예산 현황 (단위:백만원)	연도	2021	2022	2023	재무현황 (백만원) ‘22.12.31.기준	자 산	31,424
	예산액	32,500	68,021	108,631		부 채	5,156
	지자체 지원액	18,664	52,979	97,187		자 본	26,268
경영성과 (단위:백만원) ‘22.12.31. 기준	총수익			총비용			당기순이익
	50,926			50,646			280

①-③ 출자·출연 사업계획서

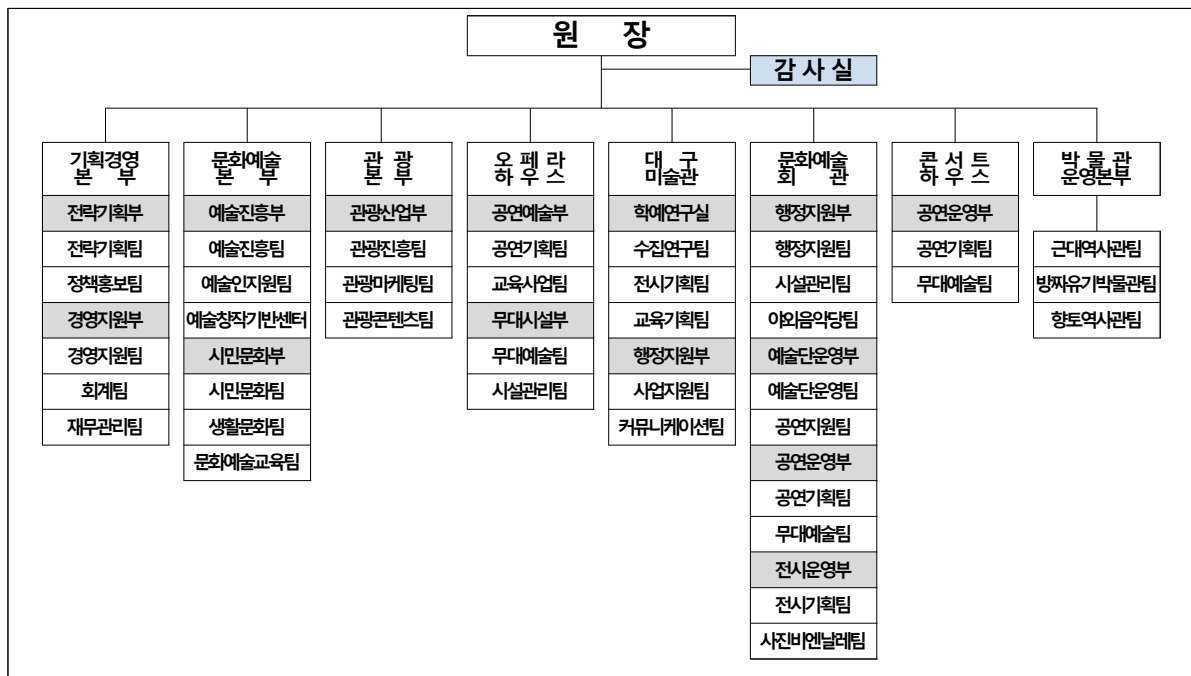
사업명	대구문화예술진흥원 운영비	구분	출연	19,787백만원(시비)
주관부서	문화예술정책과			

□ 목적 및 필요성

- 대구 문화예술 및 관광산업의 기관별·장르별 긴밀한 협업체계 구축으로 지역예술의 부흥과 시민 문화향유 기회 확대 등을 위해 다양한 정책을 수행하는 기관 운영에 필요한 기본경비

□ 출자·출연개요

- 사업명 : 대구문화예술진흥원 운영비
- 위치 : 대구 달서구 공원순환로 201
- 사업기간 : 2024. 1. ~ 12월
- 재단조직 : 8본부 15실·부 37팀 287명(원장 김정길)
- 출연금 : 19,787백만원(전액 시비)
 - (인건비) 13,247백만원, (운영경비) 5,587백만원, (예비비)953백만원



○ 주요사업

- 문화예술진흥 사업, 예술인지원 사업, 시민문화 활성화 및 지역축제 활성화 사업
- 문화예술회관·대구미술관·대구콘서트하우스 등 市 문화시설 위탁운영
- 관광자원 개발 및 콘텐츠 발굴, 국내외 관광마케팅 사업
- 지역 문화예술계 자생력 강화를 위한 시민·기업참여 메세나 운동 추진

□ 산출기초

(단위:백만원)

비 목	예산액	산출내역
합 계	19,787	
인건비	13,247	·현원기준 인건비 편성 (일반직, 무기계약직, 기간제근로자 등 220여명)
운영비	5,587	·사무관리비, 공공운영비, 4대보험료, 위탁관리비 등
예비비	953	·신규채용 인건비(일반직, 기간제 18명)

□ 기대효과

- 지역 대표 문화예술 콘텐츠 발굴·육성 및 분야별 유기적인 융복합 창작기반 조성으로 글로벌 문화예술도시 대구 브랜드 강화
- 지역 예술인의 창조적 문화활동 및 복지 지원으로 문화예술계 자생력 제고와 생활문화, 문화교육 등 시민 문화향유 권리보장
- 관광산업 활성화 지원을 통한 문화관광 중심의 지역발전 선도

□ 출자·출연 미승인 시 예상되는 문제점

- 대구 문화예술관광의 컨트롤타워인 대구문화예술진흥원의 운영을 위해 필수적인 인건비·운영비를 반영한 것으로, 미승인 시 위탁사업의 정상적인 추진과 지역 주요 문화시설의 안정적인 운영에 차질 발생

안전 2 | (재)시청자미디어재단 출연 계획안

- 문화콘텐츠과

출자·출연 심의요구서

주관부서	문화콘텐츠과	소속부서장	팀 장	담당주무관	전화
	영상콘텐츠팀	권현주	김정미	황은희	803-6221

기 관 명	(재)시청자미디어재단								
출자·출연대상	○ 대 표 : 조한규 ○ 일반현황 - 소 재 지 : 서울시 영등포구 여의동 국회대로74길 4 KC타워 3층~5층 - 주요사업 : 미디어에 관한 교육, 시청자 제작 방송프로그램 지원 등 - 조 직 : 2본부 2팀/정원 279명								
	○ <u>출연 예정금액 : 500백만원(시비)</u> ○ 예산편성 요구 예정사항 (단위:백만원)								
출자·출연 사 업 비	구 분	사업기간	2023년 예산액	2024년 요구액*	재원별				
					계	국비	시비	시군비	기타
	대구시청자미디어 센터 운영	2024.1.~ 12월	151	500	1250	750	500		
*(국비) 국가직접지원(방송통신위원회→시청자미디어재단)									
출자·출연 필 요 성	○ 미디어환경에 능동적으로 대응하고 체계적인 미디어 교육으로 정보격차 해소 및 시민 미디어역량 강화 등을 위하여 구축된 대구시청자미디어센터의 원활한 운영을 위하여 출연금 지원 필요 *(센터 운영비 분담) 국비 60% : 지방비 40%								
근거·법령	○ 방송법 제90조의 2(시청자미디어재단) ⑤시청자미디어재단은 제4항에 따른 사업을 수행하기 위하여 정관으로 정하는 바에 따라 필요한 곳에 시청자미디어센터를 둘 수 있다. ⑦국가 및 지방자치단체는 시청자미디어재단의 설립 및 운영에 필요한 경비의 전부 또는 일부를 출연할 수 있다.								
소관부서 의 견 (중 평)	○ 지역민에 대한 미디어교육 및 방송제작지원 등을 통한 미디어 역량 강화, 장애인·노인 등 소외계층의 미디어 활용 격차 해소, 청소년 진로 직업 체험 등을 위한 시청자미디어센터의 원활한 운영을 위해 시 부담분(40%) 출연금 지원 필요								
첨부자료	1. 관리 감독부서 검토결과서 2. 출자·출연기관 현황(기관연혁, 인력현황, 수지표 등) 3. 출자·출연 사업계획서								

2-① 관리·감독부서 검토결과서

○ 출연금 예산요구액 부서 검토 의견

- 「방송법」 제90조의2에 근거하여 시청자의 권익증진을 위하여 구축되는 대구시청자미디어 센터의 원활한 운영을 위하여 출연금 예산편성이 적정하다고 판단됨

※ 부산, 서울 등 旣 센터 구축 지자체(10개소) 지방비 분담(40%) 출연금 편성 운영 中

1 운영비성 출연금 검토

(단위:백만원)

	2022년 결산액	2023년 예산액(최종) (C)	2024년 예산안			
			기관 요구액(A)	실과 검토액(B)	증감(B-A)	전년대비 증감액 (B-C)
계(A+B)		151	500	500	-	349
기관운영비(A)		151	500	500	-	349
인건비		29	64	64	-	35
경상비		122	436	436	-	314
기관고유사업비(B)						
계		해	당	없	음	
사업명①						
사업명②						
사업명③						
사업명④						

2 사업비성 출연금 검토

(단위:백만원)

	2022년 결산액	2023년 예산액(최종) (C)	2024년 예산안			
			기관 요구액(A)	실과 검토액(B)	증감(B-A)	전년대비 증감액 (B-C)
해		당	없	음		

3 출연금 요구 적정성 여부(체크항목)

사업목적 명확성	출연의 타당성	유사 중복성	사업방식 효율성	사업의 시급성	투자대비 효과성	재원분담 적절성	비고
√	√	√	√	√	√	√	

2-② 출자·출연기관 현황

(재)시청자미디어재단

설립근거	「방송법」 제90조의 2(시청자미디어재단)					전화번호 : 02-6900-8312 www.kcmf.or.kr	
주요연혁	○ '05. 부산시청자미디어센터 개관 ○ '07.~'15. 광주·대전·강원·인천·서울센터4개관 ○ '15.5.15 시청자미디어재단 설립·출범 ○ '16. 시청자미디어재단 공공기관(준정부기관) 지정 ○ '16.~'20. 울산·경기·충북·세종 센터 개관				기관형태	기타공공기관	
인원현황 (‘23.09월현재 현원기준)	계			정규직		비정규직	
	명			279명(무기직89)		0명	
임원 (‘23.09월현재)	직책	성명	주요경력			임기	
	이사장	조한규	前) 세계일보 대표이사			‘21.2월 ~ ‘24.2월	
	비상임이사	김○○	現) 성균관대 언론정보대학원 겸임교수			‘21.10월 ~ ‘22.10월	
	비상임이사	안○○	現) 서울여대 언론정보학부 교수			‘22.2월 ~ ‘23.2월	
	비상임이사	김○○	現) 송실대 가치와 윤리연구소 객원 교수			‘21.11월 ~ ‘23.11월	
	비상임이사	방○○	現) 서강대 국제한국학선도센터 연구교수			‘21.11월 ~ ‘23.11월	
	비상임이사	한○○	現) 호남대학교 신문방송학과 교수			‘22.2월 ~ ‘24.2월	
	비상임이사	김○○	現) 방송통신위원회 방송정책국장			당연직	
	비상임감사	신○○	前) 성균관대 초빙교수			‘20.7월 ~ ‘22.7월	
주요기능	○ 미디어에 관한 교육·체험 및 홍보 ○ 시청자의 권익 증진 ○ 장애인의 방송 시청 및 방송소외계층의 방송접근 지원 ○ 각종 방송제작 장비·설비의 이용 지원						
자본금 (단위:백만원)		1			출연금액 (단위:백만원)		1
최근3년간 예산 현황 (단위:백만원)	연도	2021	2022	2023	재무현황 (백만원) ‘22.12.31기준	자산	8,554
	예산액	42,144	50,339	53,500		부채	9,968
	지자체 지원액	4,030	4,125	4,397		자본	-1,414
경영성과 (단위:백만원) ‘22.12.31기준	총수익				총비용		당기순이익
	42,039				42,699		-660

2-③ 출자·출연 사업계획서

사 업 명	대구시청자미디어센터 운영	구분	출연	500백만원(시비)
주관부서	문화콘텐츠과			

□ 목적 및 필요성

- 시민 미디어교육·체험, 미디어 시설 장비 지원 및 장애인 등 소외계층의 미디어 활용 격차 해소 등을 위하여 대구시청자미디어센터 구축
*대구시청자미디어센터 유치(2021.6월/방송통신위원회 심사·확정)
- 2024년 대구시청자미디어센터의 안정적 운영을 위하여 시청자미디어 재단에 출연금(시비 부담분 40%) 지원 필요

□ 출연 개요

- 사 업 명 : 대구시청자미디어센터 운영
- 사업기간 : 2024. 1. ~ 12월
- 출 연 금 : 1,250백만원(국비 750, 시비 500) *국가직접지원

(단위:백만원)

구 분	인건비 (A)	경상비 (B)	계 (A+B)	비 고
계	321.2	928.8	1250.0	-
방통위 부담	257.0	493	750.0	운영비의 60%
대구시 부담	64.2	435.8	500.0	운영비의 40%

- 사업내용 : 미디어교육·체험, 방송콘텐츠 제작 지원, 장비·시설 무료대여, 장애인 자막방송, 방송광고 모니터링 등
- 주요시설 : 다목적홀, 스튜디오, 녹음실, 장비대여실, 편집실, 미디어 체험관, 일반·디지털 교육실 등
- 운영주체 : 시청자미디어재단(운영인력 5명)

□ 산출기초

(단위:백만원)

비목	예산액(백만원)	산출내역(백만원)
인건비	321.2	·64.24×5명(12개월) - 기본급(3.7×5명×12개월=222.2) - 수당(0.9×5명×12개월=54.0) - 법정부담금(9.0×5명=45.0)
운영비	919.2	·76.6×12개월 - 일반운영비(23.6×12개월=283.2) - 임차료(20.0×12개월=240) - 관리용역비(25.0×12개월=300) - 일반용역비(5.0×12개월=60) - 시설장비유지(3.0×12개월=36)
여비	6.0	·0.5×12개월
업무추진비	3.6	·0.3×12개월
계	1,250	

□ 기대효과

- 고부가가치를 창출하는 미디어 산업 수요 대응하여 창의인재 양성, 일자리 창출 및 신산업 육성
- 학생, 노인, 다문화가정 등 다양한 계층을 대상으로 맞춤형 미디어 교육 강화 및 장애인 미디어 접근성 제고
- 미디어교육·체험, 방송장비·시설 대여 등 시민 모두가 누리는 보편적 미디어서비스 제공을 통한 지역 간 미디어 이용격차 해소

□ 출자·출연 미 승인시 예상되는 문제점

- 2024년 대구시청자미디어센터 정상 운영 차질 발생

안건 3

(재)2026대구세계마스터즈육상경기대회조직위원회 출연계획안 - 체육진흥과 -

1 출자·출연 심의요구서

주관부서	체육진흥과 WMAC대구2026 TF팀	소속부서장 권두성	팀 장 김태완	담당주무관 김은미	전화 803-6184
기 관 명	(재)2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회				
출자·출연대상	○ 대 표 : 조직위원장(대구광역시장/당연직) ○ 규 모 : 1처 3부 7팀 39명 ○ 설립목적 : 대회준비 및 재원조달, 종합계획수립, 경기시설확보 등 2026대구세계마스터즈육상경기대회의 성공적 개최를 위한 다양한 목적사업 추진				
출자·출연 사 업 비	○ 출연 예정금액 : 10백만원(시비) (단위: 백만원)				
	구 분	사업기간	2023년 예산액	2024년 요구액	재원별
	기본재산 (출연금)	'24.1~ '26.12	-	10	계 국비 시비 구비 기타
출자·출연 필 요 성	2026대구세계마스터즈육상경기대회 성공개최를 위한 행사의 효율성 제고 및 전문성을 갖춘 재단법인 조직위원회 설립에 따른 자본금 출연				
근거법령	○ 「지방재정법 제18조」(출자 또는 출연의 제한) 제3항 - 지방자치단체가 출자 또는 출연을 하려면 미리 해당 지방의회의 의결을 얻어야 한다. ○ 「지방자치단체 출자·출연기관의 운영에 관한 법률」 제20조(재정 지원) - 지방자치단체는 제4조제1항 각 호의 사업을 위하여 필요하다고 인정되는 경우에는 해당 출자·출연 기관에 출자금·출연금 또는 보조금을 교부할 수 있다. ○ 2026대구세계마스터즈육상경기대회조직위원회 설립 및 지원에 관한 조례 - 제3조(행재정적 지원) 예산의 범위에서 출연금 또는 보조금을 지원할 수 있다.				
소관부서 의견(충평)	효율적인 대회 개최를 위한 전문추진체제로 (재)2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회 설립이 중요하며, 재단법인 설립을 위해서는 기본재산 출연금이 반드시 필요하므로 원안대로 가결요청 드림				
첨부자료	1. 관리 감독부서 검토결과서 2. 출자·출연기관 현황 3. 출자·출연 사업계획서				

3-① 관리·감독부서 검토결과서

○ 출연금 예산요구액 부서 검토 의견

- 2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회 법인설립에 따른 자본금 출연은 「민법」 제43조에 의거 재단법인 설립의 필수요건인 기본재산 출연에 대한 경비를 반영한 것임.
- 「2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회 설립 및 지원에 관한 조례」 제3조에 따라 출연금 지원이 타당하며, 대회의 성공적 개최를 통하여 지역경제 활성화 효과 및 대구의 생활체육 거점화 등 기대효과가 상당하므로, 출연금이 목적사업 추진에 필요한 법인설립을 위한 기본재산으로 적정하게 집행될 수 있도록 지도·감독에 최선을 다할 예정임.

1 운영비성 출연금 검토

(단위: 백만원)

구 분	2022년 결산액	2023년 예산액(최종) (C)	2024년 예산안			
			기관 요구액(A)	실과 검토액(B)	증감(B-A)	전년대비 증감액 (B-C)
계(A+B)	-	-	10	10	-	10
기관운영비(A)	-	-	10	10	-	10
경상비	-	-	10	10	-	10

2 사업비성 출연금 검토

(단위: 백만원)

사업명	2021년 결산액	2023년 예산액(최종) (C)	2024년 예산안			
			기관 요구액(A)	실과 검토액(B)	증감(B-A)	전년대비 증감액 (B-C)
		해	당	없	음	

3 출연금 요구 적정성 여부(체크항목)

사업목적 명확성	출연의 타당성	유사 중복성	사업방식 효율성	사업의 시급성	투자대비 효과성	재원분담 적절성	비 고
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

3-② 출자·출연기관 현황

(재)2026대구세계마스터즈육상경기대회조직위원회

설립근거	법령 : 지방자치단체 출자·출연기관의 운영에 관한 법률 조례 : 2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회 설립 및 지원에 관한 조례			전화번호 : (053)803-6184			
				홈페이지 :			
주요연혁	○ 2020.02.20. 대구시의회 유치동의안 통과 ○ 2020.07.29. 기획재정부 국제행사심사위원회 정부승인 확정 ○ 2022.07.04. 대회개최지 대구 확정 발표(WMA)			기관형태 (출자, 출연)	출연기관		
인원현황	계		정규직	비정규직			
	○ 법인 설립 후 1처 3부 7팀 체제의 조직위 사무처 발족 예정 ○ 구성 : 1단계('24.1.~'24.6/12명) ⇨ 2단계('24.7.~'25.6/24명) ⇨ 3단계('25.7.~'26.8/39명) 공무원파견 및 외부채용						
임원 (설립당시)	직책 (직책명)	성명	선임기준		임기 (법령상 정해진 임기)		
	위원장(당연직)	-	조직위원회 대표, 조직위원회 업무 총괄		'24. 1 ~ 해산시까지		
	부위원장	-	위원장 보좌, 필요시 위원장 업무대행		'24. 1 ~ 해산시까지		
	집행위원	-	위원회 위임사항 및 부의사항 등 심의의결		'24. 1 ~ 해산시까지		
	감사	-	법인 재산상황·결산 등 감사 및 총화운영		'24. 1 ~ 해산시까지		
주요기능	2026대구세계마스터즈육상경기대회 준비 및 운영, 생활체육 활성화를 통한 국민건강 증진						
자본금 (단위: 백만원)		10		출자·출연액 (단위: 백만원)	10		
최근 3년간 예산 현황 (단위: 백만원)	연도	2021	2022	2023	재무현황 (단위: 백만원) '23.12.31.기준	자산	-
	예산액	-	-	-		부채	-
	지자체 지원액	-	-	-		자본	-
경영성과 (단위: 백만원) '23.12.31. 기준	총수익		총비용		당기순이익		
	-		-		-		

3-③ 출자·출연 사업계획서

사업명	(재)2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회 재단법인 출연계획(안)	구분	출연	10백만원(시비)
주관부서	체육진흥과			

□ 목적 및 필요성

- 2026대구세계마스터즈육상경기대회는 전세계 90개국 11,000여 명의 생활체육 육상선수들이 참가하는 국제대회로 체육시설의 신규조성없이 기존시설을 그대로 활용하며, 참가선수가 선수등록비, 숙식비, 체재비 등을 직접 비용을 부담하는 경제적인 대회임
- 또한, 참가선수 및 동반가족이 관광·쇼핑 등으로 지역경제 활성화에 미치는 영향이 크므로 대회성공개최를 위한 추진체제로 조직위원회 설립은 필수적이며, 민법상 재단법인 설립을 위한 기본재산 출연금 필요

□ 출자·출연개요

- 사업기간 : 2024. 1. ~ 2026. 12.(해산시까지)
- 출연금 : 10백만원
- 사업내용 : (재)2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회 법인 설립을 위한 기본재산 출연

□ 산출기초

(단위:백만원)

세부사업	예산액	산출내역	
출연금	10	· 조직위원회 설립 기본재산	10백만원

□ 기대효과

- (재)2026대구세계마스터즈육상경기대회 조직위원회 구성을 위한 재단법인 설립으로 성공적 대회 개최를 위한 추진체계 마련
- 전세계 육상 애호가들이 다수 참여하는 성공적인 대회개최로 생활체육 활성화를 통해 국민 건강증진과 '국제육상도시 대구'의 위상 제고

□ 출자·출연 미승인 시 예상되는 문제점

- 출연계획안 미승인 시 법인 설립요건(기본재산)을 충족하지 못하게 됨으로써 대회 조직위 구성을 위한 재단법인 설립이 불가능하게 되며, 체계적이고 전문화된 대회 개최 준비에 차질이 예상됨