

대구광역시 생활문화 진흥에 관한 조례 전부개정조례안

검 토 보 고

1. 검토과정

- 발 의 자 : 홍인표 의원, 배지숙 의원, 이시복 의원, 김대현 의원,
김원규 의원, 박우근 의원, 윤기배 의원, 이태손 의원,
정천락 의원
- 제출일자 : 2021년 7월 1일
- 회부일자 : 2021년 7월 5일

2. 주요내용

- 조례의 목적, 정의, 기본 원칙을 규정함(안 제1조~제3조)
- 지역문화진흥을 위한 시장의 책무, 시행계획 등을 규정함
(안 제4조~제6조)
- 대구광역시 문화협력위원회 설치, 구성 및 임기, 운영 등 위원회
운영의 제반 사항을 규정함(안 제7조~제15조)
- 시민 문화향유 증대를 위한 생활문화진흥사업을 규정함(안 제16조)
- 문화환경 취약지역 우선 지원 및 전문인력양성에 대해 규정함
(안 제17조~제18조)
- 지역문화 고유원형 보존, 협력활동, 자문사업단, 생활문화시설
확충 등을 규정함(안 제19조~제22조)
- 관련 사무의 위탁 및 포상 등을 규정함(안 제23조~제25조)

3. 검토의견

□ 개정취지

- 본 전부개정조례안은 기존 조례에 지역문화진흥에 필요한 사항을 새로 규정하여, 지역문화 분권을 실현하고, 시민들의 자발적 문화 활동을 장려하여 삶의 질 향상에 이바지하려는 것임.

□ 적법성 여부

- 상위법인 「지역문화진흥법」의 개정에 따라 ‘대구광역시 문화협력위원회’의 설치에 필요한 사항과 지역문화 진흥을 위해 위임한 사항을 기존 조례에 새로 반영하려는 것으로, 조례개정에 특별한 법률적 문제는 없는 것으로 판단됨.

□ 주요 검토사항

- 조례의 제명을 「대구광역시 지역문화진흥 조례」로 변경하였으며,
- 안 제1조는 이 조례의 목적이 지역문화 분권 실현과 시민들의 자발적인 문화 활동을 장려하여 삶의 질 향상을 위한 것임을 명시하였고,
- 안 제2조는 조례에서 사용하는 용어의 뜻을 「지역문화진흥법」 제2조를 따르도록 규정하였음.
- 안 제3조는 지역문화 진흥 정책 추진의 기본 원칙에 대해 규정하였음.
- 안 제4조부터 안 제6조까지는 지역문화 진흥을 위한 시장의 책무와 「지역문화진흥법」 제6조에 따른 지역문화진흥기본계획을 반영한 시행계획을 5년마다 수립·시행토록 명시하였음.
- 안 제7조부터 안 제15조까지는 「지역문화진흥법」의 개정사항을 반영하여 지역문화 진흥에 관한 사항을 심의하기 위한 대구광

역시 문화협력위원회의 설치 및 기능, 구성 및 임기, 위원장의 직무, 위원회의 운영, 위원회 제척·기피·회피 등, 위원의 해촉, 운영세칙 등 위원회 운영과 관련된 제반사항에 대해 규정하였음.

- **안 제16조**는 주민 문화예술단체 및 동호회의 육성·지원, 사회적 공헌 활동 지원, 생활예술제 개최, 생활문화 활동 우수사례 발굴 및 확산 등 생활문화 진흥을 위한 지원사업의 대상을 명시하고, 이를 수행하는 동호회·단체 등에 경비를 지원할 수 있는 법률적 근거를 마련하여 일반인의 참여 유도과 체계적인 지원을 통한 사업확산을 기하고자 하였음.
- **안 제17조**는 문화격차 해소와 지역문화의 균형발전을 위해 문화 환경 취약지역을 우선적으로 지원토록 하였으며,
- **안 제18조**에서 **안 제21조**까지는 지역문화 전문인력 양성에 필요한 시책을 강구하도록 하고, 지역문화진흥 자문사업단 지정, 지역문화의 고유한 원형 보존 등에 필요한 경비를 지원할 수 있도록 규정하여, 지역문화 협력활동에 대하여 문화 관련 단체 뿐만 아니라 기업의 참여를 이끌어낼 수 있는 지원 근거를 마련 하였음.
- **안 제22조**는 생활문화시설의 확충을 위해 대구광역시가 소유한 유휴공간을 「공유재산 및 물품 관리법」에 따라 용도 변경하여 주민이 활용할 수 있게 하였으며, 이와 관련한 무상사용 및 사용 제한에 대해 규정하였음.
- **안 제23조**부터 **안 제25조**까지는 지역문화진흥 사업을 효율적으로 추진하기 위한 사무의 위탁, 포상, 시행규칙 등을 명시하였 음.

[조문 체계 및 주요 내용]

번 호	제 목	주 요 내 용
제1조	목적	조례의 제정 목적 명시
제2조	정의	「지역문화진흥법」에 규정된 용어의 뜻을 준용
제3조	지역문화진흥의 기본원칙	지역문화 진흥 정책 추진의 기본 원칙 규정
제4조	시장의 책무	지역문화 진흥을 위한 시장의 책무 규정
제5조	다른 조례와의 관계	다른 조례에 규정이 있는 경우를 제외하고 이 조례를 우선 적용
제6조	지역문화 진흥을 위한 시행 계획의 수립 등	「지역문화진흥법」 제6조에 따라 5년마다 지역 문화진흥을 위한 시행계획을 수립·시행토록 규정
제7조	지역문화협력위원회의 설치 및 기능	지역문화 진흥의 주요 정책을 심의하기 위한 대구 광역시 문화협력위원회의 설치 명시
제8조	위원회의 구성 및 임기	대구광역시 문화협력위원회의 운영에 필요한 제반 사항을 규정
제9조	위원장의 직무	
제10조	위원회의 운영	
제11조	위원의 제척·기피·회피 등	
제12조	위원의 해촉	
제13조	간사 및 서기	

제14조	수당 등	
제15조	운영세칙	
제16조	생활문화진흥 사업	생활문화 진흥을 위해 추진해야 할 사업 명시
제17조	문화환경 취약지역 우선 지원	지역 간 문화격차 해소와 지역문화의 균형발전을 위하여 문화환경 취약지역에 필요한 지원과 시책을 마련하도록 명시
제18조	지역문화전문인력의 양성 및 지원 등	지역문화전문인력의 양성과 자질 향상을 위해 필요한 시책을 마련하도록 명시
제19조	지역문화 고유원형 보존 지원	지역문화의 고유한 원형을 우선적으로 보존하기 위한 활동에 보조금 지원 가능
제20조	지역문화 협력활동 지원	지역문화 활성화를 위하여 지역 간 교류·협력 및 협의체 구성 등 협력체계 구축에 필요한 지원에 관해 명시
제21조	지역문화진흥 자문사업단	지역문화 정책역량 강화를 위해 문화예술 관련 단체 등을 자문사업단으로 지정할 수 있게 함
제22조	생활문화시설의 확충 및 지원	생활문화시설의 확충에 필요한 지원과 시책에 관한 사항 명시
제23조	사무의 위탁	지역문화 진흥 사업의 효율적 추진을 위해 업무의 위탁을 가능토록 규정
제24조	포상	지역문화진흥에 이바지한 개인 등에 포상
제25조	시행규칙	조례의 시행에 필요한 사항은 규칙으로 정함

□ 검토결과

- 본 조례안은 대구광역시 생활문화 활성화에 중점을 두고 2016. 10. 31. 제정·시행된 기존 조례에 변화된 지역문화 정책 여건을 반영하여, 생활문화 진흥을 넘어 지역문화 진흥에 기여하고자 조례의 제명을 「대구광역시 지역문화진흥 조례」로 변경하여 전부 개정하려는 것임.
 - 전국 문화기반시설 현황을 살펴보면, 서울, 인천, 경기도 등 수도권에 36.2%^{*}가 편중되어 있어 비수도권 주민의 문화접근성이 상대적으로 열악한 상태임.
- ^{*} 참고자료 [전국 문화기반시설 현황] 참조
- 이러한 문화 불균형 해소를 위해 지역문화 진흥의 중요사항을 심의하는 문화협력위원회의 설치, 문화환경 취약지역에 대한 우선 지원, 지역문화 전문인력의 양성, 생활문화시설의 확충 및 지원 등 지역문화 진흥에 필요한 사항을 체계적으로 규정함으로써,
 - 지역문화 분권을 실현하고 시민들의 자발적인 문화 활동을 장려할 수 있는 제도적 기반을 조성한다는 것에 본 조례개정의 의의가 있겠음.
 - 「지역문화진흥법」 개정에 따라 지역문화 진흥의 주요 정책을 심의하기 위해 설치하는 ‘대구광역시 문화협력위원회’와 관련하여, 「대구광역시 문화예술진흥 조례」에 따라 설치된 기존 ‘문화예술진흥위원회’가 그 역할을 승계하도록 한 것은 종전 위원회의 역할과 기능의 연속성을 고려하면 중복된 위원회의 설치를 막고 효율적인 위원회 운영이 가능할 것으로 사료됨.

- 다만, 대구광역시 문화협력위원회의 심의 사항과 인원 구성이 기존 문화예술진흥위원회보다 확대·증원되어 운영되는 만큼, 향후 위원회 구성 시 전문성을 갖춘 우수한 인력이 참여할 수 있도록 노력해야 할 것임.

[대구광역시 문화협력위원회 개요]

구분	문화예술진흥위원회		문화협력위원회
설립 근거	- 문화예술진흥법 제4조(지방문화예술위원회 등) ↳ 근거조항 삭제(2014.1.28.)		- 지역문화진흥법 제6조의2(설치)
구성	- 위원장 1명을 포함한 15명 이내 구성		- 위원장 2명을 포함한 20명 이내 구성
임기	- 2년(한 차례만 연임 가능)		- 2년(한 차례만 연임 가능)
심의 사항	- 문화예술 분야 주요 업무 보고 및 의견수렴 - 전문예술법인 단체 지정 - 예술인 복지 증진에 관한 사항 등	➡	- 시행계획의 수립·시행 평가에 관한 사항 - 지역문화 균형발전에 관한 사항 - 지역문화전문인력의 양성에 관한 사항 - 지역문화진흥 자문사업단의 지정 - 전문예술법인단체 지정 - 예술인 복지 증진에 관한 사항 등

- 또한, 문화시설 인프라 확충을 통한 문화환경 취약지역의 해소도 중요하나, 신체·경제·사회적인 제약으로 문화생활을 영위하기 어려운 문화소외계층도 지역의 수준 높은 문화를 균등하게 향유할 수 있도록 대구시의 실효성 높은 정책 마련이 뒤따라야 하겠음.
- 이상으로 「대구광역시 생활문화 진흥에 관한 조례 전부개정조례안」에 대한 검토 보고를 마치겠습니다.

참고자료

전국 문화기반시설 현황

(단위 : 개)

구 분	지 역	총 계	국립도서관	공공도서관	박물관	미술관	생활문화센터	문예회관	지방문화원
지역 1	서울	410	2	180	128	46	3	21	25
	부산	124	-	44	31	8	15	11	15
	대구	89	-	43	16	4	7	11	8
	인천	115	-	53	28	5	8	10	10
	광주	72	-	23	12	14	7	7	5
	대전	62	-	26	15	5	3	5	5
	울산	46	-	19	10	0	3	5	5
	세종	22	-	11	7	0	2	1	1
	경기	567	1	277	136	53	15	44	31
	강원	232	-	58	99	19	11	21	18
	충북	136	-	48	44	11	3	12	11
	충남	176	-	63	57	9	8	18	15
	전북	174	-	59	41	18	13	17	14
	전남	222	-	70	63	32	10	21	22
	경북	211	-	66	70	11	8	27	23
	경남	221	-	72	75	10	8	22	20
	제주	138	-	22	65	22	5	3	2
	총 계	3,017	3	1,134	897	267	129	256	230
지역 2	수도권	1,092	3	510	292	104	26	75	66
	지방	1,925	-	624	605	163	103	181	164
	총 계	3,017	3	1,134	897	267	129	256	230

※ 자료출처 : 2020 전국 문화기반시설 총람(문화체육관광부 발간, 2020. 1. 1. 기준)