

대구광역시 박물관 및 미술관 진흥 조례 전부개정조례안 (이영애 의원 대표발의)

의안 번호	5991
----------	------

발의 연월일 : 2021. 6. 4.

발 의 의 원 : 이영애 의원

김재우 의원

김규학 의원

김태원 의원

강성환 의원

박갑상 의원

송영현 의원

이태손 의원

황순자 의원

홍인표 의원

1. 제안이유

- 가. 지방자치 주민 참여확대를 위해 추진하는 ‘주민조례청구’로 추진된 조례 개정 사례 (대구경제정의실천연합 조광현 처장)
- 나. 기존 「대구광역시 박물관 및 미술관 진흥 조례」를 전부개정하여 지역 박물관 및 미술관의 장기적 발전 도모
- 다. 시에서 준비 중인 간송미술관, 시립박물관 조성에 앞서 체계적인 계획 수립, 자료소장 전문성 강화, 시민향유 확대 등 도모

2. 주요내용

- 가. 조례의 목적, 정의, 기본방향을 규정함(안 제1조~3조)
- 나. 시장과 관련사업자의 책무를 규정함(안 제4조~제5조)
- 다. 「박물관 및 미술관 진흥법」 제9조3항에 따른 박물관 및 미술관 진흥계획 수립(안 제6조)
- 라. 관련 사업에 대한 경비지원 및 관리 등(안 제7조~제10조)
- 마. 박물관 및 미술관 진흥을 위한 위원회 설치 등(안 제11조~제19조)

3. 참고사항

가. 조 례 안 : [붙임 1] 참조

나. 관계법령 : [붙임 2] 참조

다. 예산조치 : 관계부서 협의 필요

대구광역시조례 제 호

대구광역시 박물관 및 미술관 진흥 조례 전부개정조례안

「대구광역시 박물관 및 미술관 진흥 조례」전부를 다음과 같이 개정한다.

대구광역시 박물관 및 미술관 진흥 조례

제1조(목적) 이 조례는 「박물관 및 미술관 진흥법」 제12조제2항에서 위임된 사항과 그 시행에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. “박물관”이란 「박물관 및 미술관 진흥법」(이하 “법”이라 한다) 제2조제1호의 시설로 대구광역시(이하 “시”라 한다)에 등록한 시설을 말한다.
2. “미술관”이란 법 제2조제2호의 시설로 시에 등록한 시설을 말한다.

제3조(기본 방향) 박물관 및 미술관 진흥 정책은 다음 각 호에서 정한 기본방향에 따라 추진한다.

1. 지역 문화자원으로서 가치 증진
2. 문화예술의 질적 수준 향상
3. 시민의 문화 향유능력 신장
4. 지역사회 평생학습기관으로서 공공성 증진

제4조(시장의 책무) 대구광역시장(이하 “시장”이라 한다)은 문화유산을 보존하고 계승·발전시키며, 시민의 문화향유를 증진하기 위해 박물관 및 미술관 진흥을 위한 효율적인 방안을 강구하고 적극 추진하여야 한다.

제5조(사업자의 책무) 사업자는 해당 박물관과 미술관이 지역사회 문화예술의 질적 수준향상과 시민의 문화예술 향유에 능동적으로 기여할 수 있도록 노력하여야 한다.

제6조(진흥계획의 수립) ① 시장은 법 제9조제3항에 따라 5년 단위로 박물관 및 미술관 진흥계획을 수립·시행하여야 한다.

② 제1항에 따른 진흥계획에는 다음 각 호의 사항이 포함되어야 한다.

1. 박물관 및 미술관 진흥 정책의 목표 및 기본 방향
2. 박물관 및 미술관 통계의 조사, 분석 및 보급
3. 박물관 및 미술관 운영의 모니터링 및 지원사업의 평가방안
4. 시장이 박물관 및 미술관 진흥을 위하여 필요하다고 인정하는 사항

제7조(경비 지원) 시장은 법 제16조에 따라 등록한 박물관 및 미술관과 관련법인·단체에서 행하

는 사업으로서 다음 각 호에 해당하는 경비의 일부를 예산의 범위에서 보조금으로 지원할 수 있다. 다만, 사립박물관 및 사립미술관의 시설 개·보수나 신축 등 경비는 제외한다.

1. 전시·교육 및 체험프로그램 등의 운영에 필요한 경비
2. 법 제23조제4항에 따른 위탁에 필요한 경비
3. 박물관 및 미술관의 소장자료 연구에 필요한 경비
4. 그 밖에 시장이 박물관 및 미술관 진흥을 위하여 필요하다고 인정하는 경비

제8조(지원기준) 시장은 제7조에 따른 지원을 하려는 경우 다음 각 호의 사항을 고려하여야 한다.

1. 수장(收藏) 및 전시자료의 가치성과 우수성
2. 기획, 구성 및 전시 등 사업 완성도
3. 연구업적 및 활용능력
4. 지역사회 공헌도 및 파급효과
5. 그 밖에 시장이 정하는 사항

제9조(지원의 해지) 시장은 다음 각 호의 사유가 발생하였을 때에는 지원을 해지할 수 있다.

1. 시장의 사전 승인 없이 30일 이상 계속하여 무단 휴관하였을 때. 다만, 휴관은 총 90일을 초과할 수 없다.
2. 박물관 및 미술관 관련 법규를 위반하였을 때
3. 사업의 실현 가능성이 없거나 사업의 전부 또는 일부를 정지하였을 때
4. 허위 또는 부정한 방법으로 보조금을 교부 받았을 때
5. 제8조에 따른 지원 기준에 부적합하다고 판단할 때

제10조(지원경비의 관리) ① 제7조에 따라 경비를 지원받은 사업자는 관계 법령 및 「대구광역시 지방보조금 관리 조례」에 따라 지원경비를 집행·관리하여야 한다.

② 시장은 지원목적에 위반되는 행위를 한 경우에는 이미 지원된 경비를 환수하여야 한다. 이 경우 경비의 환수는 지방세 징수의 예에 따라 징수할 수 있다.

③ 제2항에 따라 경비를 환수한 사업자에게는 환수한 날부터 2년간은 지원할 수 없다.

제11조(위원회 설치) 박물관 및 미술관 진흥에 관한 사항을 심의·자문하기 위하여 대구광역시 박물관 및 미술관 진흥위원회(이하 “위원회”라 한다)를 둔다.

제12조(위원회의 기능) 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의·자문한다.

1. 제6조에 따른 진흥계획의 수립 또는 변경
2. 제7조에 따른 경비 보조
3. 제9조에 따른 지원의 해지
4. 법 제16조에 따른 박물관 및 미술관의 등록
5. 법 제18조에 따른 사립박물관 및 미술관 설립계획의 승인
6. 그 밖에 시장이 필요하다고 인정하여 회의에 부치는 사항

제13조(위원회의 구성 등) ① 위원회는 위원장 1명과 부위원장 1명을 포함한 10명 이상 15명 이내의 위원으로 구성한다.

② 위원장과 부위원장은 위원회에서 호선한다.

- ③ 위원장은 위원회를 대표하고 회의를 소집하며 그 의장이 된다.
- ④ 부위원장은 위원장을 보좌하며 위원장이 직무를 수행할 수 없을 때에는 그 직무를 대행한다.
- ⑤ 위원은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람 중에서 시장이 위촉한다. 다만, 시 박물관 및 미술관 업무담당 국장은 당연직 위원이 된다.
 - 1. 박물관 및 미술관 분야에 풍부한 경험과 학식을 갖춘 사람
 - 2. 대구광역시의회에서 추천하는 사람
 - 3. 관련법인·단체에서 추천하는 사람
 - 4. 그 밖에 시장이 필요하다고 인정하는 사람
- ⑥ 위촉직 위원의 임기는 2년으로 하되, 한 차례만 연임할 수 있다. 다만, 위원의 사임 등으로 새로 위촉된 위원의 임기는 전임위원 임기의 남은 기간으로 한다.

제14조(회의) ① 위원회의 회의는 시장 또는 위원장이 필요하다고 인정하는 경우 소집한다.

- ② 시장 또는 위원장이 회의를 소집하려면 회의 일시, 장소, 안건내용을 회의개최 7일 전까지 각 위원에게 서면으로 통지하여야 한다. 다만 긴급한 경우에는 그러하지 아니하다.
- ③ 위원회의 회의는 재적위원 과반수의 출석으로 개의하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.

제15조(위원의 제척·기피·회피) 위원회의 위원이 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 해당 안건의 심의에서 제척된다.

- ① 위원회의 위원이 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 해당 안건의 심의·의결에서 제척된다.
 - 1. 해당안건의 당사자와 친족이거나 친족이었던 경우
 - 2. 위원이나 위원이 속한 관련 법인·단체가 해당안건의 자문·연구·용역 또는 그 밖의 방법으로 직접 관여한 경우
 - 3. 그 밖에 해당안건과 직접적인 이해관계가 있다고 인정되는 경우
- ② 해당 안건의 당사자는 제1항에 따른 제척사유가 있거나 위원에게 공정한 심의·의결을 기대하기 어려운 사정이 있는 경우에는 위원회에 기피 신청을 할 수 있고, 위원회는 의결로 기피 여부를 결정한다. 이 경우 기피 신청의 대상인 위원은 그 의결에 참여하지 못한다.
- ③ 위원이 제1항 각 호에 따른 제척사유에 해당하는 경우에는 스스로 해당 안건의 심의·의결에서 회피하여야 한다.

제16조(간사 등) ① 위원회의 사무를 처리하기 위하여 위원회에 간사 1명과 서기 1명을 둔다.

- ② 간사는 박물관 및 미술관 업무담당 과장이 되며, 서기는 박물관 및 미술관 업무담당 사무관이 된다.

제17조(위원의 해촉) 시장은 위원이 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 해당 위원을 해촉 할 수 있다.

- 1. 위원 스스로 직무를 수행하는 것이 곤란하다고 의사를 밝히는 경우
- 2. 직무와 관련된 비위사실이 있는 경우
- 3. 위원회 업무와 관련하여 취득한 기밀을 누설한 경우
- 4. 직무태만, 품위손상이나 그 밖의 사유로 인하여 위원으로 적합하지 않다고 인정되는 경우

제18조(수당과 여비) 위원회 위원과 관계분야 전문가가 위원회에 참석하거나 공무로 출장할 때에는 예산의 범위에서 「대구광역시 각종위원회 구성 및 운영 조례」에 따라 수당과 여비를 지급할 수 있다.

제19조(시행규칙) 이 조례의 시행에 필요한 사항은 규칙으로 정한다.

부칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

관 계 법 령

제1장 총칙

제1조(목적) 이 법은 박물관과 미술관의 설립과 운영에 필요한 사항을 규정하여 박물관과 미술관을 건전하게 육성함으로써 문화·예술·학문의 발전과 일반 공중의 문화향유(文化享有) 및 평생교육 증진에 이바지함을 목적으로 한다. <개정 2016. 2. 3.>

제2조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다. <개정 2007. 7. 27., 2009. 3. 5., 2016. 2. 3.>

1. “박물관”이란 문화·예술·학문의 발전과 일반 공중의 문화향유 및 평생교육 증진에 이바지하기 위하여 역사·고고(考古)·인류·민속·예술·동물·식물·광물·과학·기술·산업 등에 관한 자료를 수집·관리·보존·조사·연구·전시·교육하는 시설을 말한다.
2. “미술관”이란 문화·예술의 발전과 일반 공중의 문화향유 및 평생교육 증진에 이바지하기 위하여 박물관 중에서 특히 서화·조각·공예·건축·사진 등 미술에 관한 자료를 수집·관리·보존·조사·연구·전시·교육하는 시설을 말한다.
3. “박물관자료”란 박물관이 수집·관리·보존·조사·연구·전시하는 역사·고고·인류·민속·예술·동물·식물·광물·과학·기술·산업 등에 관한 인간과 환경의 유형적·무형적 증거물로서 학문적·예술적 가치가 있는 자료 중 대통령령으로 정하는 기준에 부합하는 것을 말한다.
4. “미술관자료”란 미술관이 수집·관리·보존·조사·연구·전시하는 예술에 관한 자료로서 학문적·예술적 가치가 있는 자료를 말한다.

제9조(박물관 및 미술관 진흥 시책 수립) ① 문화체육관광부장관은 국·공·사립 박물관 및 미술관의 확충, 지역의 핵심 문화시설로서의 지원·육성, 학예사 양성 등 박물관 및 미술관 진흥을 위한 기본 시책을 수립·시행하여야 한다. <개정 2008. 2. 29.>

② 국립 박물관과 국립 미술관을 설립·운영하는 중앙 행정기관의 장은 제1항에 따른 기본 시책에 따라 소관 박물관과 미술관 진흥 계획을 수립·시행하여야 한다.

③ 지방자치단체의 장은 제1항에 따른 기본 시책에 따라 해당 지방자치단체의 박물관 및 미술관 진흥 계획을 수립·시행하여야 한다.

제3장 공립 박물관과 공립 미술관

제12조(설립과 운영) ① 지방자치단체는 지역사회의 박물관자료 및 미술관자료의 구입·관리·보존·전시 및 지역 문화 발전과 지역 주민의 문화향유권 증진을 위하여 대통령령으로 정하는 절차와 기준에 따라 박물관과 미술관을 설립할 수 있다.

② 제1항에 따른 박물관과 미술관 운영에 필요한 사항은 지방자치단체의 조례로 정한다.

제12조의2(공립 박물관·공립 미술관의 설립타당성 사전평가) ① 지방자치단체의 장이 제3조제1항제2호 및 같은 조 제2항에 따른 공립 박물관·공립 미술관을 설립하려는 경우에는 미리 박물관·미술관 설립·운영계획을 수립하여 문화체육관광부장관으로부터 설립타당성에 관한 사전평가(이하 “사전평가”라 한다)를 받아야 한다.

제4장 사립 박물관과 사립 미술관

제13조(설립과 육성) ① 법인·단체 또는 개인은 박물관과 미술관을 설립할 수 있다. <개정 2007. 7. 27.>

② 국가나 지방자치단체는 제1항에 따른 박물관 및 미술관의 설립을 돕고, 문화유산의 보존·계승 및 창달(暢達)과 문화 향유를 증진하는 문화 기반 시설로서 지원·육성하여야 한다.

③사립 박물관과 사립 미술관은 제1조 및 제2조에 따른 목적과 기능에 맞도록 설립·운영하여야 한다.

제6장 등록

제16조(등록 등) ①박물관과 미술관을 설립·운영하려는 자는 그 설립 목적을 달성하기 위하여 필요한 학예사와 박물관자료 또는 미술관자료 및 시설을 갖추어 대통령령으로 정하는 바에 따라 국립 박물관 및 미술관은 문화체육관광부장관에게, 국립 박물관 및 미술관은 특별시장·광역시장·특별자치시장·도지사·특별자치도지사(이하 “시·도지사”라 한다) 또는 「지방자치법」 제175조에 따른 서울특별시·광역시 및 특별자치시를 제외한 인구 50만 이상 대도시의 시장(이하 “대도시 시장”이라 한다)에게 등록하여야 한다. 다만, 사립·대학 박물관 및 미술관은 시·도지사 또는 대도시 시장에게 등록할 수 있다. <개정 2009. 3. 5., 2016. 5. 29., 2020. 2. 18.>

②제1항에 따라 등록하려는 자(이하 “신청인”이라 한다)는 대통령령으로 정하는 요건을 갖추어 개관 전까지 등록 신청을 하여야 한다. <개정 2016. 5. 29.>

③ 문화체육관광부장관, 시·도지사 또는 대도시 시장은 제2항에 따른 등록신청을 받은 경우 신청일부터 40일 이내에 등록심의를 거쳐 그 결과를 신청인에게 통보하여야 한다. <개정 2016. 5. 29., 2020. 2. 18.>

④ 제3항에 따른 등록, 심의방법 및 절차 등에 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.