

16. 대구광역시 박물관 및 미술관 진흥 조례 전부개정조례안

심 사 보 고 서

1. 심사경과

- 발의일자 : 2021년 6월 4일
- 발 의 자 : 이영애 의원, 김재우 의원, 김규학 의원, 김태원 의원,
강성환 의원, 박갑상 의원, 송영현 의원, 이태손 의원,
황순자 의원, 홍인표 의원
- 회부일자 : 2021년 6월 8일
- 상정일자 : 제283회 대구광역시의회 정례회
제3차 문화복지위원회(2021년 6월 21일) 원안 가결

2. 제안설명 요지(제안설명자 : 이영애 의원)

□ 제안이유

- 본 전부개정조례안은 기존 조례에 「박물관 및 미술관 진흥법」에서 위임한 지역 박물관 및 미술관 진흥 정책과 관련된 사항을 반영하여 시민의 문화적 삶의 질 향상에 이바지하려는 것임.

□ 주요내용

- 조례의 목적, 정의, 기본방향을 규정함(안 제1조 ~ 제3조)
- 시장과 관련사업자의 책무를 규정함(안 제4조 ~ 제5조)
- 「박물관 및 미술관 진흥법」 제9조제3항에 따른 박물관 및 미술관 진흥계획 수립(안 제6조)

- 관련 사업에 대한 경비지원 및 관리 등(안 제7조 ~ 제10조)
- 박물관 및 미술관 진흥을 위한 위원회 설치 등(안 제11조 ~ 제19조)

3. 검토보고 요지(보고자 : 전문위원 홍병탁)

- 안 제1조는 이 조례의 목적이 지역 박물관 및 미술관의 지원과 육성을 통해 시민의 문화향유 증진을 위한 것임을 명시하였고,
- 안 제2조는 조례에서 사용하는 용어의 뜻을 「박물관 및 미술관 진흥법」 제2조에 따르도록 규정하였음.
- 안 제3조에서는 박물관 및 미술관 진흥 정책의 기본방향에 관하여 명시하였고,
- 안 제4조와 제5조에서는 박물관 및 미술관 진흥의 위한 시장과 사업자의 책무를 규정하였음.
- 안 제6조에서는 「박물관 및 미술관 진흥법」 제9조제3항에 따라 대구시장이 박물관 및 미술관 진흥을 위해 5년 단위로 진흥계획을 수립·시행하도록 하고, 계획 수립 시 포함되어야 할 사항을 명시하였음.
- 안 제7조에서 제9조까지는 박물관 및 미술관과 관련법인·단체에서 행하는 사업에 대해서 보조금을 지원할 수 있도록 하고 이에 따른 지원 기준 및 지원의 해지에 관하여 규정하였음.
- 안 제10조에서는 보조금 지원 시 「대구광역시 지방보조금 관리 조례」를 따르도록 명시하여 보조금 지원의 투명성과 공정성을 높였음.

- **안 제11조에서 제18조**까지는 박물관 및 미술관 진흥에 관한 사항을 심의·자문하기 위한 대구시 박물관 및 미술관 진흥위원회의 설치, 기능, 구성, 회의, 위원의 제척, 수당과 여비 등 위원회 운영에 관한 제반사항을 규정하였음.

[조문 체계 및 주요 내용]

번 호	제 목	주 요 내 용
제1조	목적	조례의 제정 목적 명시
제2조	정의	조례에서 사용하는 용어의 뜻을 「박물관 및 미술관 진흥법」에 규정된 내용을 준용
제3조	기본 방향	박물관 및 미술관 진흥 정책의 기본 방향 명시
제4조	시장의 책무	박물관 및 미술관 진흥을 위한 대구시장의 책무 규정
제5조	사업자의 책무	경비를 지원받아 사업을 추진하는 사업자의 책무 규정
제6조	진흥계획의 수립	박물관 및 미술관 진흥의 위한 계획을 5년 단위로 수립·시행토록 규정
제7조	경비 지원	박물관 및 미술관 진흥 사업에 대한 경비 지원이 가능한 사업을 명시
제8조	지원기준	예산 지원 시 고려 사항 규정
제9조	지원의 해지	예산 지원을 해지할 수 있는 사유 규정
제10조	지원경비의 관리	예산 지원 시 「대구광역시 지방보조금 관리 조례」에 따르도록 규정
제11조	위원회 설치	대구광역시 박물관 및 미술관 진흥위원회의 설치, 기능, 구성, 회의, 위원의 제척, 간사 등, 위원의 해촉, 수당과 여비 등 위원회 운영에 관한 제반사항에 대해 명시
제12조	위원회의 기능	
제13조	위원회의 구성	
제14조	회의	

제15조	위원의 제척	
제16조	간사 등	
제17조	위원의 해촉	
제18조	수당과 여비	
제19조	시행규칙	조례 시행에 필요한 사항은 규칙으로 정함

□ 검토결과

- 본 전부개정조례안은 대구시 관내 박물관 및 미술관의 지원과 육성을 목적으로 2016. 4. 11. 제정·시행된 기존 조례에, 상위법인 「박물관 및 미술관 진흥법」에서 위임한 지역 박물관 및 미술관 진흥에 필요한 사항을 구체화하여 규정하고, 이를 수행하는 법인·단체 등에 보조금을 지원할 수 있는 제도적 근거를 마련하려는 것으로, 지난 제281회 임시회(2021. 3.)에서 채택된 청원*에 따라 현 조례를 전부개정하려는 것임.

* 「대구광역시 박물관 및 미술관 진흥조례」 청원

- 청 원 인 : 조광현(대구경제정의실천시민연합)

- 청원취지 : 대구광역시 박물관과 미술관의 운영활성화와 진흥을 위해
기존 「대구광역시 박물관 및 미술관 진흥조례」의 개정 요청

- 2020. 1. 1. 기준으로 대구시에 등록된 박물관과 미술관은 총 21개소(박물관 17, 미술관 4)로 8개 특·광역시 중 5위에 해당하나, 인구 백만 명 당 시설로 환산하면 최하위**(8위)에 해당하는 열악한 실정임.

- 「박물관 및 미술관 진흥법」 제9조제3항에 지방자치단체의 장은 문화체육관광부의 박물관 및 미술관 진흥을 위한 기본 시책에 따라 해당 지방자치단체의 박물관 및 미술관 진흥계획을 수립·시행하여야 한다고 규정되어 있으나, 기존 조례에는 관련 조항이 없고, 진흥계획을 수립·시행하지도 않고 있음.
- 이는, 대구시 공립 박물관인 대구향토역사관과 대구근대역사관이 2020년 문화체육관광부에서 발표한 ‘2019년도 공립박물관 평가인증’에서 탈락하는 등 공립 박물관이 제 역할을 다하지 못하는 현실로 나타나고 있음.
- 이러한 상황에서 대구광역시 관내 박물관 및 미술관의 지원과 육성에 관한 진흥계획 수립, 위원회 구성, 경비 지원 등의 사항을 구체적으로 명시하려는 본 전부개정조례안은 타당한 것으로 판단됨.
- 다만, 현재 업무담당부서에서 각각 관리·운영하는 대구시 공립 박물관 6개소***에 대하여, 향후 박물관 정책 및 관리부서의 일원화로 시설 운영의 체계성과 효율성을 향상시킬 수 있는 방안 마련이 필요하겠음.
- 또한, 등록 박물관 및 미술관의 경비 지원과 관련하여 예산집행 적정성에 대한 합리적이고 객관적인 기준을 마련해야 할 것이고, 설립목적에 부합하는 운영 여부와 지원된 경비가 제대로 집행되었는지의 여부 등에 업무 소관부서의 철저한 지도·감독이 뒤따라야 할 것으로 사료됨.
- 더불어, 올해 7월 착공 예정인 간송미술관과 건립 준비 중인 대구시립박물관(가칭)이 계획대로 차질 없이 준공되어 기존 지역 박물관과 미술관을 연계한 시너지 효과가 창출될 수 있도록 대구시의 체계적이고 내실 있는 마스터플랜 수립이 뒤따라야 할 것임.

4. 질의 및 답변요지

질	의	답	변
질의없음.			

5. 토론요지

○ 없음.

6. 수정안 요지

○ 없음.

7. 심사결과

○ 원안 가결(재석의원 전원찬성)

8. 소수의견 요지

○ 없음.

9. 기타 필요한 사항

○ 없음.