

『대구광역시 공유재산 범어지하도상가』 사용료 면제 동의안

의안 번호	5965
----------	------

제출일자 : 2021. 4.

제 출 자 : 대구광역시장

1. 제안이유

- (재)대구문화재단과 교육청에서 운영하던 공유재산 범어지하도상가 중 교육청이 운영하던 공간이 사용종료('21.2.28)됨에 따라 대구문화재단이 기존 「범어아트스트리트」 공간을 확대하여 지하도상가를 문화 예술 공간으로 일괄 활용하여 특화 운영코자 함.
- 출연기관인 (재)대구문화재단이 전담 운영함에 있어 무상사용할 수 있도록 「공유재산 및 물품 관리법」에 의거, 사용료 면제를 추진 하고자 대구광역시의회의 동의를 얻으려는 것임.

2. 주요내용

가. 면제근거 : 「공유재산 및 물품 관리법」 제24조 및 「같은 법 시행령」 제17조

나. 대상시설

- 위 치 : 수성구 범어동 835번지



- 규 모 : 전체연면적 8,752㎡, 연장 370m
- 조성연도 : '09. 12월 (주)해피하제 기부채납
- 조성비용 : 48,473백만원
- 공간활용(72개실, 관리사무소 포함)

구 분	시 설 용 도	연 면 적
	총 면 적	2,252.32㎡
지하1층	스튜디오(창작 및 기획), 벽면갤러리, 예술교육체험실(33개실)	1,038.03㎡
	교육청 운영 공간 사용종료 ㄹ 공실(39개실)	1,214.29㎡

다. 사용료 추산액

재산 소재지	사용대상	사용면적	연간사용료(천원)
수성구 범어동 835번지	점포 72실	2,252.32㎡	204,535

※ 산출근거 : 감정평가법인 감정평가액(1㎡당 90,811원)

라. 면제 필요성

- 범어지하도의 유희공간을 예술가를 위한 창작 및 교육의 공간, 시민을 위한 문화 예술 향유의 공간으로 제공
- 창업예술인 지원 및 창작 프로그램 운영 등 공익목적의 업무를 수행하여 지역 문화 예술 확산 및 문화공동체 형성의 장으로 활용
- 지역 예술가들에게 창작 전시 공간을 지원함으로써 도시 문화 기능을 향상시키고 대구시민 모두를 위한 지역 문화 공동체와 소통하여 문화 명소로 만들어 가고자 함.

3. 참고사항 : 관계법령(붙임1) 및 범어 아트스트리트 확대 운영계획(붙임2)

붙임 1 관계법령

1 공유재산 및 물품 관리법

제16조(공유재산심의회) ① 공유재산의 관리 및 처분에 관하여 지방자치단체의 장이 자문하기 위하여 각 지방자치단체에 공유재산심의회를 둔다.

② 제1항에 따른 공유재산심의회는 다음 각 호의 사항을 심의한다.

1. 제10조에 따라 관리계획을 수립하거나 변경하는 경우
2. 제12조 단서에 따라 무상으로 회계 간의 재산 이관을 하는 경우
3. 제24조 또는 제34조에 따라 사용료 또는 대부료를 감면하는 경우
4. 그 밖에 공유재산의 관리·운영 및 처분 등에 대하여 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 경우

제21조(사용·수익허가기간) ① 행정재산의 사용·수익허가기간은 그 허가를 받은 날부터 5년 이내로 한다.

제24조(사용료의 감면) ① 지방자치단체의 장은 행정재산의 사용·수익을 허가할 때 다음 각 호의 어느 하나에 해당하면 제22조에도 불구하고 그 사용료를 면제할 수 있다.

1. 국가나 다른 지방자치단체가 직접 해당 행정재산을 공용·공공용 또는 비영리 공익 사업용으로 사용하려는 경우
2. 제7조제2항 단서에 따라 행정재산으로 할 목적으로 기부를 받아들이는 재산에 대하여 기부자, 그 상속인, 그 밖의 포괄승계인에게 사용·수익을 허가하는 경우
3. 건물 등을 신축하여 기부채납을 하려는 자가 신축기간에 그 부지를 사용하는 경우
4. 천재지변이나 그 밖의 재해를 입은 지역주민에게 일정 기간 사용·수익을 허가하는 경우 등 대통령령으로 정하는 경우로서 지방의회가 동의한 경우

2 공유재산 및 물품 관리법 시행령

제17조(사용료 감면) ⑤ 법 제24조제1항제4호에서 “천재지변이나 그 밖의 재해를 입은 지역 주민에게 일정 기간 사용을 허가하는 경우 등 대통령령으로 정하는 경우”란 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우를 말한다.

1. 천재지변이나 그 밖의 재해를 입은 지역주민에게 일정 기간 사용을 허가하는 경우
2. 지방자치단체가 시행하는 사업을 위하여 이전하는 공익시설의 소유자가 그 공익 시설과 직접 관련된 재산을 그 공익시설을 이전하는 기간 동안 사용하려는 경우
- 2의2. 해당 지방자치단체가 출자 또는 출연한 비영리 공공법인 또는 공법인의 비영리 사업을 위한 경우

3 대구광역시 공유재산 관리 조례

제5조(심의회 심의사항) ① 공유재산심의회의 심의사항은 다음 각 호와 같다.

1. 공유재산의 취득·처분에 관한 사항
2. 삭제 <2008.12.30. 조례 제4002호>
3. 법 제11조 및 「공유재산 및 물품 관리법 시행령」(이하 “영”이라 한다) 제8조에 따른 용도의 변경 또는 폐지에 관한 사항
4. 제22조의 2에 따른 행정재산의 관리위탁기간의 갱신에 관한 사항
5. 법 제12조 단서에 따라 무상으로 회계 간의 재산 이관을 하는 경우
6. 법 제24조 또는 제23조에 따라 사용료 또는 대부료를 감면하는 경우
7. 재산의 취득·처분에 관하여 심의회의 심의를 받은 후 취득·처분의 목적·용도·위치가 변경되거나, 해당 토지 또는 시설물의 면적이나 기준가격이 30퍼센트를 초과하여 증감된 경우. 다만, 공사 중 물가 변동으로 인하여 계약금액이 변경된 경우에는 그러하지 아니하다.
8. 그 밖에 공유재산에 관하여 재산관리관이 중요하다고 인정하는 사항

4 대구광역시 문화재단 설립 및 운영 조례

제20조(공유재산의 대부 등) 시장은 재단의 설립과 운영을 위하여 필요한 때에는 「공유재산 및 물품 관리법」이 정하는 바에 따라 재단에 공유재산의 대부 및 사용허가와 물품을 관리 전환할 수 있다.

제21조(공연시설의 우선 임대) 시장은 재단에서 공연 및 전시를 위하여 시에서 관리하는 시설사용을 요구할 경우 특별한 사정이 없는 한 우선 임대할 수 있다.

붙임 2 범어 아트스트리트 확대 운영계획

문서번호	문화예술정책과 37
등록일자	2021. 02. 22.
결재일자	2021. 02. 22.
공개구분	부분공개

주무관	예술진흥팀장	문화예술정책과장	문화체육관광국장	행정부시장	시장
					2021. 2. 22.
협조					

범어지하상가 문화예술 공간으로 특화를 위한

범어 아트스트리트 확대 운영계획

市교육청 운영공간 반환(' 21.2.28)에 따라, 既 운영중인 「범어 아트스트리트」를 확장하여 전체를 문화예술 공간으로 특화 운영

* 기존 33실(아트스트리트) + 확대 39실(교육청 사용) → 총 72실(370m)

□ 운영개요

- 규 모 : (기존) 1,039㎡위 → (확대) 2,252㎡ / 1,213㎡ 증가
- 사 업 비 : (기존) 370백만원 → (확대) 840백만원 / 470백만원 증가
- 운 영 : 대구문화재단 위탁운영

□ 추가공간 활용

- 지역 예술가 창업 원스톱서비스 지원을 위한 플랫폼 역할
 - 예술인 예비창업자 지원, 정부공모사업 유치 지원, 창업컨설팅 등
- 어린이 예술놀이터, 체험형 전시, 시민들의 문화예술교육의 장
 - ☞ 금년 공간 리모델링 최소화 → 운영과정에서 공간재구성 필요시 공사 검토

□ 향후일정

- 공유재산관리계획 시의회 동의 : 3월 임시회
- 공간구성 및 세부 실행계획(안) 수립 : 3월까지



대구광역시
DAEGU METROPOLITAN CITY

범어지하상가 문화예술 공간으로 특화를 위한 범어 아트스트리트 확대 운영계획

범어지하상가의 市교육청 운영공간 사용종료('21.2.28)에 따라, 기존 「범어아트스트리트」 공간을 확대하여 상가전체를 문화예술 공간으로 특화 운영코자 함

* 기존 33실(아트스트리트) + 확대 39실(교육청 사용) → 총 72실(370m)

I

추진경과

- 대구경북연구원 활용방안 연구용역('19.11월 /건설산업과)
 - ①범어 아트스트리트 확장, ②스타트업 허브활용, ③범어도서관 위탁
- 시 교육청의 범어지하도상가 「영어거리」 이전 통보(20.10.26)
 - 협약 종료일 : (당초) 2021.5.31. → 2021. 2. 28.(조기 종료)

II

지하상가 현황(총길이 370m)

조 성	규 모	공간사용 현황		시설관리
		예술의거리(대구시)	영어거리(시교육청)	
'09.12.	72실 (2,252㎡)	33실 1,039㎡	39실 1,213㎡	시설공단 위탁관리
		현재 우리시활용	교육청 → 우리시 사용전환	

* (예술의 거리) 레지던시 10명, 교육프로그램, 입주작가 전시, 콘서트·연극 쇼케이스 등
(영어거리) 연간 34개 영어 초중고등학생 교육과정(체험 23, 연수 11) 운영



영어거리



범어아트스트리트(쇼케이스)



범어아트스트리트(월 갤러리)

Ⅲ

공간활용 그동안 경과

- (주)해피하제 기부채납(시행사→市) : '10. 01
- 예술의 거리 조성 : '12. 10
- 교육청 영어거리 조성 : '14. 05
- 5년(연장가능) / 임대료 무상(관리비 부담, 연65백만원 정도)
- 영어거리 시설사용협약 연장 체결(2년간) : '19. 05
- 공간활용 관련 대경연 연구용역 추진(건설산업과) : '19. 11
- 범어아트스트리트 확대 운영 등 3개안 제안
- 영어거리 이전 공문 통보(교육청→市) : '20. 10
- 범어지하도상가 공간활용 업무보고(문체국·도시국) : '20. 10
- 범어아트스트리트 확장, 문화예술 공간으로 활용

Ⅳ

지하도상가 활용

□ 현 운영현황

- 시설규모 : 점포수 72실(2,252㎡ / 1실 9평), 총길이 370m
- 시설관리 : 대구시설공단 관리위탁(소관부서 : 건설산업과)
- 운영현황 : 아트스트리트(문화재단) + 영어거리(교육청)

아트스트리트 (33실/1,039㎡)	<ul style="list-style-type: none"> * (운영인력) 2명, (예산) 340백만원(인건비100, 사업비134, 관리비등106) • 레지던시 운영(10명 / 문학·기획·그림·공예·사진 등 → 창작+레슨) • 교육프로그램(참가예술인 모집 후 운영 → 글쓰기, 그림, 공예 등) • 전시운영(기획전, 입주작가전, 공모 모집 기획전, 대관 등 연 27회) • 범어길프로젝트(전시장-보행로 연결 → 마임, 콘서트, 연극쇼케이스 등 4회)
영 어 거 리 (33실/1,213㎡)	<ul style="list-style-type: none"> • 연간 34개 교육과정 운영(운영인력 20명) * '20. 2월 사용완료에 따라 문화예술 공간으로 활용

□ 추가확보 공간활용(안)

- ▶ 지역 예술가 창업 원스톱서비스 지원을 위한 플랫폼 역할
 - 공유오피스, 창업아카데미, 예술교육·체험 연계한 인큐베이팅 기능 수행
 - 지역 청년센터, 사회적기업지원센터 등과 협업을 통한 실효성 제고
- ▶ 어린이 예술놀이터, 체험형 전시, 시민들의 문화예술교육의 장
 - 생활문화동호회의 교육·발표 등 연계를 통해 시민들이 찾아오는 공간으로 운영

① 예술인 창업지원	<ul style="list-style-type: none"> •우수 아이템을 가진 창업 희망 예술가단체 공모로 선정 및 지원 •법률·회계, 공모사업 역량교육(협동조합·청년창업 등 각종 공모사업 지원) •창업컨설팅, 예비창업자간 네트워크, 공유오피스 제공 등 •예비창업자와 문화예술교육 및 체험형 전시 등 프로그램 연계 추진
② 어린이 예술놀이터	<ul style="list-style-type: none"> •놀이와 함께하는 어린이활동 프로젝트(1m 클래식, 가루야가루야 등) •어린이집·유치원·초등학교 저학년 현장체험활동 공간으로 활용
③생활문화 동호회 연계	<ul style="list-style-type: none"> •생활문화 동호회와 교육·전시·공연 연계를 통해 공간 활성화 도모

○ 사 업 비 : 840백만원(당초 370백만원 → 470백만원 증가)

- 인건비, 시설 개보수비, 프로그램 운영비 등

○ 공간구성 : 금년 리모델링 최소화 → 운영과정을 통해 재구성 검토

- 금년 운영을 통해 사용자 등의 의견을 반영하여 공간 재구성(안) 마련

- 공간 재구성 리모델링은 2022년 예산반영

V

향후 추진일정

○ 사용료 감면(면제)에 따른 공유재산심의회 심의 : '21. 3월

○ 사용료 감면(면제)에 따른 의회 동의 : '21. 3월

○ 시설사용협약서 체결(대구시설공단↔대구문화재단) : '21. 3월

○ 세부 실행계획(안) 수립 : '21. 4월

참고 1**범어아트스트리트 운영현황**(2012. 10월부터)**□ 운영현황**

○ 운영기관 : 대구문화재단

○ 운영예산 : 20년 370백만원('21년 840백만원)

○ 운영인력 : 2명(행정 1, 기획 1)

○ 주요 프로그램 : 레지던시(10실), 문화체험교실, 기획전시, 아트마켓 등
- '19년 연이용 125,130명, '20년 연이용 22,172명

※ 공유재산법에 따라 시설 임차료 없이 시설관리비만 납부(연간 약 90백만원)

(동법시행령) 제24조(사용료 감면) 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우를 말한다
2의2. 해당 지방자치단체가 출자 또는 출연한 비영리 공공법인의 비영리 사업을 위한 경우

아트스트리트 레지던시공간



아트스트리트 공연·전시공간



아트스트리트(공연)



영어거리 외관



영어거리 외관



영어거리 내부모습



체험프로그램(가루야 가루야)



체험프로그램(1m 클래식)



체험형 전시

참고 2**관련법령** (운영기관인 대구문화재단 무상사용 근거)☐ 공유재산 및 물품관리법

제16조(공유재산심의회) ①공유재산의 관리 및 처분에 관하여 지방자치단체의 장이 자문하기 위하여 각 지방자치단체에 공유재산심의회를 둔다.

②제1항에 따른 공유재산심의회는 다음 각 호의 사항을 심의한다

3. 제24조 또는 제34조에 따라 사용료 또는 대부료를 감면하는 경우

☐ 공유재산 및 물품 관리법

제24조(사용료의 감면) ① 지방자치단체의 장은 행정재산의 사용·수익을 허가할 때 다음 각 호의 어느 하나에 해당하면 제22조에도 불구하고 그 사용료를 면제할 수 있다.

4. 천재지변이나 그 밖의 재난을 입은 지역주민에게 일정 기간 사용·수익을 허가하는 경우 등 대통령령으로 정하는 경우로서 지방의회가 동의한 경우

☐ 공유재산 및 물품 관리법 시행령

제17조(사용료 감면) ⑤ 법 제24조제1항제4호에서 “천재지변이나 그 밖의 재해를 입은 지역주민에게 일정 기간 사용을 허가하는 경우 등 대통령령으로 정하는 경우”란 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우를 말한다.

2의2. 해당 지방자치단체가 출자 또는 출연한 비영리 공공법인 또는 공법인의 비영리 사업을 위한 경우